

Lesung aus dem Buch Tom Waits „Der Geschichtenerzähler“
von Mac Montandon.

Sonntag, 15. März 2026, 17:00 Uhr
im Rahmen der Kunstvereins - Ausstellung
Daniel Nagel in Buthmanns Hof

Aufgrund der Unzahl ihn umgebender Gerüchte, Mythen und Legenden kann man Tom Waits mit Fug und Recht als eine Art Bernsteinzimmer der Musikgeschichte bezeichnen. Verlässliche biographische Informationen abseits der in diesem Buch gesammelten sind im Grunde nicht zu bekommen.

Cornelius Kopf-Finke liest aus dem Buch
Tom Waits,
„Der Geschichtenerzähler“

den Bericht über das Treffen der Amerikanischen Autorin Elizabeth Gilbert mit Tom Waits

„Spielt als würden eure Haare brennen“ von 2002.

Die Autorin war für die Zeitschriften „Spin“ und „Gentlemen's Quarterly (GQ)“, in dem der Text erstmals erschienen ist, als Kolumnistin tätig. Sie trat als Autorin von prämierten Kurzgeschichten, Biografien, Reiseberichten und einem Roman in Erscheinung.

Warum Tom Waits?

Die aufmerksamen Zuhörerinnen und Zuhörer werden im Verlauf des Textes etliche überraschende Parallelen in den Lebensphilosophien und künstlerischen Auffassungen des Musikers Tom Waits mit denen des Malers Daniel Nagel entdecken können.

